

中原中也生誕祭

第24回

空の下の朗読会

中原中也賞 贈呈式・記念講演

会場／湯田温泉ユウベルホテル松政 2階（芙蓉の間）

山口県山口市湯田温泉 3・5・8

16時00分～16時40分

◆贈呈式◆

【受賞者】井戸川 射子

◆記念講演◆
【受賞詩集】『する、されるユートピア』

17時20分～18時20分

◆記念講演◆

「受賞者を称えるスピーチと、
即興詩『サークัส』」

【講師】赤坂 真理（作家）

深川和美 + 高本一郎

ソプラノ リュート
ミニライブ

【第2部】14時10分～15時00分

自由参加の朗読

※朗読を希望される方は12時から会場で受け付けます。

※1組3分以内先着20組

会場／中原中也記念館 前庭
山口県山口市湯田温泉 1・11・21
※雨天の場合は湯田温泉ユウベルホテル松政にて開催

【第一部】12時30分～14時00分

2019.

4.29 月祝
入場無料

どちらも参加自由ですが、満席の場合はご容赦ください。

中原中也記念館への入館も無料

開館時間 9時～18時
(入館は17時30分まで)

〔主催〕山口市 〔後援〕青土社・角川文化振興財団



※環境にやさしい交通手段でのご来場に、ご協力をお願いします。

中原中也生誕祭

空の下の朗読会

会場／中原中也記念館 前庭

山口県山口市湯田温泉1-11-21

※雨天の場合は湯田温泉ユウベルホテル松政にて開催

1907年4月29日、中原中也は山口市湯田温泉に生まれました。
毎年中也の生誕日であるこの日に、詩の朗読を好んだ中也にならい、一般の方々に自作や愛読の詩を朗読していただきます。
あわせて、ゲストによるコンサートもお楽しみください。

【出演者略歴】

深川和美（ソプラノ歌手）
ふかわ かずみ/Kazumi Fukagawa

神戸生まれ。京都市立芸術大学音楽学部声楽専修卒業。'94年フランス音楽コンクールにおいてフランス総領事賞、'99年神戸市文化奨励賞を受賞。'93年関西二期会に入り、「03年退会。大学時代よりエリック・サティに興味を持ち、ダンサー、バントマイムなどコラボレーションを繰り広げていたが、「95年の阪神淡路大震災より日本文化を見つめ直し、日本の歌を歌うようになる。「04年より観客参加型コンサート「深川和美的童謡サロン」を主宰し、全国各地で公演。「07年よりNHK Eテレ「シャキーン！」オープニング曲歌唱。



高本一郎（リュート&アーリーギター奏者）
たかもと いちろう/Ichiro Takamoto

フランス国立ストラスブル音楽院でリュートを学ぶ。国内外の著名な音楽家との共演をはじめヨーロッパ、アジア諸国での公演多数。「08年ルーヴル美術館にてソロ公演を開催。フランスおよび国内のTV・ラジオ出演、オペラ、バレエ、バントマイム、能狂言、歌舞伎、演劇、落語、講談、朗読の舞台に参加。国内外の音楽祭、オーケス



トラにも数多く招聘される。映画音楽、CM音楽、ポップスなどのCD録音に楽曲提供＆演奏で参加。リュートの新しい魅力を引き出すべく作曲活動にも専心。これまでに多くのアルバムをリリースし、「レコード芸術」特選盤、フランス&英国のラジオ番組、フランスリュートソサエティ推薦盤、ANA国際線機内オーディオ、AIR-DOM機内テーマ曲に取り上げられるなど、国内外で高評を得る。大阪音楽大学付属音楽院講師。「読売ギターコンクール」銀賞受賞。「リュートの時間」<http://ichiroluth.exblog.jp/>

第24回

中原中也賞 贈呈式・記念講演

会場／湯田温泉ユウベルホテル松政2階（芙蓉の間）

山口県山口市湯田温泉3-5-8

[主 催] 山口市 [後 援] 青土社・角川文化振興財団 [お問い合わせ] 山口市交流創造部文化交流課 TEL.083-934-2717

贈呈式 16時00分～16時40分

【受賞者】 井戸川 射子

【受賞詩集】

『する、されるユートピア』

第24回 中原中也賞選考委員（50音順・敬称略）

荒川洋治（現代詩作家） 高橋源一郎（作家・明治学院大学教授）

井坂洋子（詩人） 蜂飼耳（詩人）

佐々木幹郎（詩人）

【受賞者略歴】

1987年、兵庫県生まれ。関西学院大学社会学部社会福祉科において死生学を学び、兵庫県で国語教員として勤務。雑誌などへの詩の投稿を経て、第一詩集『する、されるユートピア』を私家版でまとめる。



入場
無料

（満席の場合はご容赦ください）

記念講演 17時20分～18時20分

「受賞者を称えるスピーチと、
即興詩『サーラス』」

【講師】

赤坂 真理（作家）

【講師略歴】

東京都生まれ。スクワットで雑誌編集長をし、その時に書いた小説で文芸誌編集者にスクワットされ作家に。代表作は、寺島しのぶと大森南朋の主演で映画化された『ヴァイブレータ』、アメリカで天皇の争戦責任を問われる少女を描いて話題となった『東京プリンス』など。批評や文学のパフォーミングアーツにも情熱を持っている。



（記念館への入館も無料）

朗読を
希望される方は、
12時から会場で
受け付けます
※1組3分以内
先着20組